

Study Guide for *ABRAZOS*

The purpose of this study guide for *ABRAZOS* is to explore how physical distance separations in families challenge self identity, family identity, and cultural identity. This film also invites a conversation about child migration across borders in the context of rights, family, and identity.

Then it also seeks to explore the ramifications of one person's pursuit of an idea and dream to re-connect family members. It shows what one person can do in the midst of current challenges with immigration policy reform amid the large number of undocumented workers and the surge of unaccompanied minors and families from Central American countries. *ABRAZOS* also illustrates the context of a practical, on the ground example of one way that a community can respond creatively--within the limits of existing law--to the challenges many of our communities are facing with migration in today's world.

1. Maya Ritual

0-1:32	Elementary	Secondary	University/Adult
Information	What are the families doing on the mountainside?	What are the families doing on the mountainside?	What are the families doing on the mountainside?
Comprehension	What is a ritual?	Why do you think the ritual is being done?	What are rituals primarily used for in this context?
Discussion	How do rituals connect family members?	How do rituals express family connections?	How does this ritual scene portray Guatemala & its people?
Connection	Do you have any special actions you do with your grandparents?	What are some rituals or practices that your family participates in?	What are some rituals or practices that your family participates in?

2. Opening Credits

3. Separated Families

2:10-12:10	Elementary	Secondary	University/Adult
Information	What makes the grandparents in Guatemala sad?	What are the conflicting emotions of the grandparents about their children moving?	What are the internal conflicts of the grandparents about their children moving away?
Comprehension	What are the two settings of the film?	What are the two settings of the film and why is it important to the story?	How does jumping back and forth between Minnesota and Guatemala add to the central message of the film?
Discussion	Was it a good or bad thing for the people to move from Guatemala to Minnesota?	What were some of the ways the separation of families affected the individual members?	What happens to a culture when generations are separated?
Connection	Tell me about a time you were away from someone in your family and how that made you feel.	Describe an instance in which distance between you and someone you cared about affected you.	Why are generational connections so important?

4. Building a Bridge

12:11-19:16	Elementary	Secondary	University/Adult
Information	What gave Lisa the idea to go to Guatemala?	What was the main inspiration to start Familias Juntas?	What led Lisa to pursue the initial inspiration to start Familias Juntas?
Comprehension	Were all of the parents excited for their kids to go to Guatemala?	Why were some of the parents hesitant to let	What were some of the challenges involved in the decisions about the trip to Guatemala?

		their kids go to Guatemala?	
Discussion	Did the grandparents think the kids would like Guatemala?	How did the grandparents think the kids would react to Guatemala?	What cultural challenges affected the grandparents, parents, and kids in the Guatemala trip?
Connection	Have you ever met people who speak another language with their families at home?	Describe a time you interacted with another culture and how it made you feel.	What challenges have you faced in traveling to another culture?... in generations of your family?

5. ABRAZOS

19:17-21:27	Elementary	Secondary	University/Adult
Information	What was the reaction of the grandparents and grandchildren as they met?	Describe the emotions of family generations meeting in Guatemala.	Describe the emotions of family generations meeting in Guatemala.
Comprehension	Describe the differences in the ways the grandchildren and grandparents reacted as they met.	Compare and contrast the feelings of the grandparents and grandkids.	Compare and contrast the feelings of the grandparents and grandkids.
Discussion	Why did the grandparents have tears?	Compare the meetings of the two brothers and two sisters with the meeting of grandparents and grandchildren.	Compare the meetings of the two brothers and two sisters with the meeting of grandparents and grandchildren.

Connection	What reaction can you imagine your grandparents had meeting you for the first time?	How do people deal with the mixed emotions when family members are separated for a long time?	How do people deal with the mixed emotions when family members are separated for a long time?
-------------------	---	---	---

6. Family Reunification

21:28-34:30	Elementary	Secondary	University/Adult
Information	What did the kids learn about the lives of their families in Guatemala?	What were some practices that the kids learned while they were visiting Guatemala?	What did their grandparents hope to pass on to the kids while they were in Guatemala?
Comprehension	How are Bryan's and Jackie's stories different?	Describe the differences in the ways the grandchildren and grandparents reacted as they met.	Describe the differences in the ways the grandchildren and grandparents reacted as they met.
Discussion	<ol style="list-style-type: none"> Why are the brothers and sisters separated? Why did Marcela (Bryan's mom) go back to Guatemala? 	<ol style="list-style-type: none"> What surprised the kids? the grandparents? Why did Marcela (Bryan's mom) go back to Guatemala instead of going to the hospital in Minnesota? 	<ol style="list-style-type: none"> Was this trip a good idea or did it make the separation harder? Why did Marcela (Bryan's mom) go back to Guatemala instead of going to the hospital in Minnesota?
Connection	How is your life different from these kids' lives?	Does language make a difference in family relationships?	How was language a barrier or a bridge to the relationships among the kids and their Guatemalan families?

7. Harsh Reality

34:31 - 40:20	Elementary	Secondary	University/Adult
Information	1. What was the wish of the grandfather (Fidel)? 2. What is the grandson (Luisito) looking at when the grandfather (Fidel) is speaking as they walk down the street?	1. How were the children changed? 2. What is the grandson (Luisito) looking at when the grandfather (Fidel) is speaking as they walk down the street?	1. Compare the wishes of the grandfather and the girl when the children were leaving? 2. When Luisito sees the shoeshine boy how does that reinforce his grandfather Fidels' words?
Comprehension	What did Amy wish she could do with her grandparents as she was leaving?	What was hard for the children? for the parents back in Minnesota?	How did the children reflect on their time spent in Guatemala?
Discussion	Why were the images of the rain and the children back in school included?	What dreams did the trip start for the children?	Compare and contrast the opening and closing ceremonies on the mountain.
Connection	How would you feel if it were this hard to see your grandparents?	How would Amy's wish for the door to go back and forth make a difference?	How does Amy's wish for a door to go back and forth address the current immigration reform issues?

8. Updates

40:21 - 42:11	Elementary	Secondary	University/Adult
Information	How many children in the United States have an undocumented	Why did the program name change to Familias Juntas?	How many people beyond the children face the challenges of Familias Juntas?

	parent and what fear do they have?		
Comprehension	Can the parents in Minnesota get in trouble if the police found out they moved to the US without permission?	What did the parents in Minnesota risk by participating in the movie?	Why did the parents in Minnesota risk participating in the movie if it potentially meant getting attention drawn to their immigration status?
Discussion	Why couldn't some of the grandparents travel to see their grandchildren?	Why do you think the grandparents were denied a travel visa three times?	Why might the United States fear granting a travel visa to the grandparents?
Connection	If you could change one thing to help someone you cared about, what would it be?	What "one dream" idea do you have that could help others?	What "one dream" idea do you have that could help others? What is one step you can do to make that happen?

9. Closing Credits

Guía de estudio para **ABRAZOS**

El propósito de esta guía de estudio para el documental *ABRAZOS*, el segundo en la trilogía sobre migración del director Luis Argueta, es explorar cómo las separaciones físicas en las familias desafían identidad personal, la identidad de la familia y la identidad cultural. Esta película también invita a una conversación acerca de la migración infantil a través de las fronteras en el contexto de los derechos, la familia y la identidad.

También busca explorar las ramificaciones de la búsqueda de una idea de una persona y el sueño de volver a conectar a los miembros de la familia. Muestra lo que una persona puede hacer en medio de los retos actuales con la reforma de la política de inmigración en medio de la gran cantidad de trabajadores indocumentados y el aumento de los menores no acompañados y las familias de los países centroamericanos. *ABRAZOS* también ilustra el contexto de una práctica, y un ejemplo en la manera que una comunidad puede responder de forma creativa - dentro de los límites de la ley existente - a los desafíos que muchas de nuestras comunidades están enfrentando con las migraciones en el mundo actual.

1. Ritual Maya

0-1:32	Primaria	Secundaria	Universidad / Adulto
Información	¿Que hacen las familias en la ladera de la montaña?	¿Que hacen las familias en la ladera de la montaña?	¿Que hacen las familias en la ladera de la montaña?
Comprensión	¿Qué es un ritual?	¿Por qué crees que el ritual se está haciendo?	¿Para que son los rituales utilizados principalmente en este contexto?
Discusión	¿Cómo conectan los rituales a miembros de la familia?	¿Cómo expresan los rituales relaciones familiares?	¿Cómo demuestra esta escena ritual a Guatemala y su gente?

Conexión	¿Tienes alguna acciones especiales que haces con tus abuelos?	¿Que son algunos rituales o prácticas que su familia participa en?	¿Que son algunos rituales o prácticas que su familia participa en?
-----------------	---	--	--

2. Créditos Iniciales

3. Separado Escena Familias

2:10-12:10	Primaria	Secundaria	Universidad / Adulto
Información	¿Qué hace a los abuelos en Guatemala triste?	¿Qué emociones contradictorias hay de los abuelos sobre sus hijos que se mudaron?	¿Qué son los conflictos internos de los abuelos sobre sus hijos mudándose?
Comprensión	¿Cuales son los dos escenarios de la película?	¿Cuales son los dos escenarios de la película y porque son importante en la historia?	¿Como ir y venir de Minnesota a Guatemala agrega al mensaje central de la película?
Discusión	¿Fue algo bueno o malo para las personas mudarse de Guatemala a Minnesota?	¿Cuáles fueron algunas de las formas en que la separación de las familias afectaban los miembros individuales?	¿Qué sucede con una cultura cuando se separan las generaciones?
Conexión	Hábleme de un tiempo que estuviste lejos de alguien de tu familia y cómo te hizo sentir.	Describe un caso en que la distancia entre usted y alguien que te importaba te afecto.	¿Por qué son tan importantes las conexiones generacionales?

4. Building a Bridge

12:11-19:16	Primaria	Secundaria	Universidad / Adulto
Información	¿Que le dio a Lisa la idea de ir a Guatemala?	¿Cuál fue la inspiración principal para iniciar Familias Juntas?	¿Qué llevó a Lisa para perseguir la inspiración inicial para comenzar Familias Juntas?
Comprensión	¿Estaban todos los padres emocionados que sus hijos fueran a Guatemala?	¿Por qué algunos padres estaban vacilantes a dejar que sus hijos fueran a Guatemala?	¿Cuáles fueron algunos de los desafíos involucrados en las decisiones sobre el viaje a Guatemala?
Discusión	¿Los abuelos piensan que a los niños les gustaría Guatemala?	¿Cómo piensan los abuelos que reaccionarían los niños a ir a Guatemala?	¿Qué desafíos culturales afectaron los abuelos, padres y niños en el viaje de Guatemala?
Conexión	¿Alguna vez has conocido a personas que hablan otro idioma con sus familias en el hogar?	Describe un momento en que interactuaste con otra cultura y cómo te hizo sentir.	¿Qué desafíos has enfrentado en viajar a otra cultura? ... En generaciones de su familia?

5. ABRAZOS

19:17-21:27	Primaria	Secundaria	Universidad / Adulto
Información	¿Cuál fue la reacción de los abuelos y los nietos cuando se encontraron?	Describir las emociones de las generaciones de la familia reunidos en Guatemala.	Describir las emociones de las generaciones de la familia reunidos en Guatemala.
Comprensión	Describir las diferencias en las formas en que los nietos y abuelos	Comparar y contrastar los sentimientos de	Comparar y contrastar los sentimientos de los

	reaccionaron cuando se conocieron.	los abuelos y nietos.	abuelos y nietos.
Discusión	¿Por qué tienen lágrimas los abuelos?	Comparar las reuniones de los dos hermanos y dos hermanas con la reunión de los abuelos y nietos.	Comparar las reuniones de los dos hermanos y dos hermanas con la reunión de los abuelos y nietos.
Conexión	¿Qué reacción puede usted imaginar que sus abuelos tenían conociéndote por primera vez?	¿Cómo enfrentan las personas con las emociones encontradas cuando los miembros de la familia se separan durante mucho tiempo?	¿Cómo enfrentan las personas con las emociones encontradas cuando los miembros de la familia se separan durante mucho tiempo?

6. La Reunificación Familiar

19:17-34:31	Primaria	Secundaria	Universidad / Adulto
Información	¿Qué hicieron los niños a aprender sobre la vida de sus familias en Guatemala?	¿Cuáles fueron algunas de las prácticas que los niños aprenden mientras visitaban Guatemala?	¿Qué esperaban transmitir los abuelos a los niños mientras estaban en Guatemala?
Comprensión	¿Cómo son las historias de Bryan y de Jackie diferentes?	Comparar y contrastar los sentimientos de los abuelos y nietos cuando se conocieron.	Comparar y contrastar los sentimientos de los abuelos y nietos cuando se conocieron.
Discusión	¿Por qué están separados los hermanos?	¿Que sorprendió a los niños? los abuelos?	¿Fue este viaje una buena idea o hizo la separación más difícil?

Conexión	¿Como es tu vida diferente que la vida de estos niños?	¿El lenguaje hace alguna diferencia en las relaciones familiares?	¿Cómo fue el lenguaje una barrera o un puente para las relaciones entre los niños y sus familias guatemaltecas?
-----------------	--	---	---

7. Dura Realidad

34:31 - 40:20	Primaria	Secundaria	Universidad / Adulto
Información	¿Cuál era el deseo del abuelo?	¿Cómo cambiaron los niños?	Comparar los deseos del abuelo y la niña cuando los niños se iban?
Comprensión	¿Qué deseaba Amy que podía hacer con sus abuelos cuando ella salía?	¿Qué era difícil para los niños? para los padres de vuelta en Minnesota?	¿Cómo reflexionaban los niños sobre su tiempo de permanencia en Guatemala?
Discusión	¿Por qué había imágenes de la lluvia y los niños de regreso a la escuela incluido?	¿Qué sueños empezó el viaje para los niños?	Comparar y contrastar las ceremonias inaugural y de clausura en la montaña.
Conexión	¿Cómo te sentirías si fuera así de duro para ver tus abuelos?	¿Cómo sería el deseo de Amy por la puerta para ir y venir hacer una diferencia?	¿Cómo el deseo de Amy por una puerta para ir y venir demuestra los temas de la reforma de inmigración actuales?

8. Actualizaciones

40:21 - 42:11	Primaria	Secundaria	Universidad / Adulto
Información	¿Cuántos niños en los Estados Unidos tienen un padre	¿Por qué cambió el nombre del programa para	¿Cuántas personas más allá de los niños se enfrentan a los retos de Familias Juntas?

	indocumentado y qué miedo tienen?	Familias Juntas?	
Comprensión	¿Pueden los padres en Minnesota meterse en problemas si la policía se enteran que se trasladaron a los Estados Unidos sin permiso?	¿Qué arriesgaron los padres de Minnesota, al participar en la película?	¿Por qué se arriesgaron los padres de Minnesota en participar en la película si eso significaba potencialmente llamar la atención sobre su situación migratoria?
Discusión	¿Por qué no podían algunos de los abuelos viajar a ver a sus nietos?	¿Por qué crees que los abuelos se les negó un visado de viaje tres veces?	¿Por qué podría temer los Estados Unidos la concesión de un visado de viaje a los abuelos?
Conexión	¿Si pudieras cambiar una cosa para ayudar a alguien que te importaba, cuál sería?	¿Qué idea de "un sueño" tiene usted que podría ayudar a los demás?	¿Qué idea de "un sueño" tiene usted que podría ayudar a los demás? ¿Qué es un paso que usted puede hacer para que esto suceda?